



VOL.8
2FEB.2006

あなたはタオル派?
それとも手ぬぐい派?



◎クローズアップタオル人

今治タオルの形を構築した戦略家—

戦後復興の“麒麟児”今井茂樹

◎生活の中のタオル—海外の暮らし—⑦フィリピン篇

暮らしを楽しく快適にしてくれるタオル

あるタオルの長い一生

檀 ふみ

◎センターインタビュー
永 六輔の眺める「タオル」
永 六輔

◎私とタオル
野球とタオル
石毛宏典

ふわふわタオルの効能
友 近

◎Towel Poem
タオルの詩

◎タオルのふるさと紀行

来島海峡を管制する海の番人
~時代を超えて受け継がれし必然性~



タオルメーカー32社のオリジナルタオルを販売。
今治ブランドタオル『ふわり』をはじめ、バスタオルなど
水周り品はもちろん、ベビー用品、タオルマフラー・帽子、
バスドレス、リラクゼーションアイテムなど、品揃え豊富。



〒794-0033 愛媛県今治市東門町5丁目14-3
テクスポート今治(フジグラン今治前)
TEL・FAX 0898-34-3486 www.stia.jp/shop
E-mail shopmaster@stia.jp
営業時間 10:00am~6:00pm(年末年始休み)

今治および芸予諸島の
主なイベント・祭りガイド

(平成18年4月～平成19年3月)

◆能島桜まつり

4月上旬の土・日曜日(未定) 宮窪町能島
問い合わせ／宮窪支所産業観光課 TEL.0897-86-2500
★村上水軍の本拠地で、桜の名所でもある能島で開催される桜まつり。

◆いまばり緑化フェア2006

4月29日(土)・30日(日) 市民の森フラワーパーク(市制50周年記念公園)
問い合わせ／今治市公園緑地課 TEL.0898-36-1563
★植木まつり、花苗、野菜苗即売など多彩なイベント開催。花苗の無料配布もある。

◆藤まつり

4月下旬(未定) 大三島藤公園
問い合わせ／大三島支所地域教育課 TEL.0897-82-0500
★約300mもの藤棚を誇る花の名所。藤が満開のなか、野点茶会や琴演奏、アンデスの民謡などイベントが満載。

◆島四国八十八力所

4月16日(日)～18日(火) 大島全島
問い合わせ／吉海支所産業観光課 TEL.0897-84-2111
宮窪支所産業観光課 TEL.0897-86-2500
★約200年の伝統を持つへんろ市。毎年旧暦の3月19日～21日に開催され、多くの参拝者が訪れる。

◆第16回 今治タオルフェア

5月13日(土)・14日(日) テクスポート今治
問い合わせ／四国タオル工業組合 TEL.0898-32-7000
★全国一のタオル生産地である今治のタオルメーカーが、一堂に集まって開催する即売会。各種イベントも開催。

◆バラ祭りよしうみ2006

5月20日(土)・21日(日) よしうみバラ公園
問い合わせ／吉海支所産業観光課 TEL.0897-84-2111
★世界各国のバラ約400種が咲き乱れる公園で、新鮮市やアレンジメント教室など多彩なイベントが催される。

◆大山祇神社御田植祭

5月31日(水) <旧暦5月5日> 大山祇神社
問い合わせ／大山祇神社 TEL.0897-82-0032
★早乙女と田男が古式にのっとり、厳粛に斎田に苗を植えていく。一人角力の奉納や少年相撲大会も行われる。

◆水軍レース大会

7月の日曜日(未定) 宮窪町能島沖
問い合わせ／宮窪支所産業観光課 TEL.0897-86-2500
★400年前瀬戸内で活躍した村上水軍の小早船を復元し、その速さを競うレース大会。海上戦国絵巻を再現。

◆三島水軍鶴姫まつり

7月16日(日)(予定) 大山祇神社から宮窪港までの参道
問い合わせ／大三島町商工会 TEL.0897-82-0795
★瀬戸内のジャンヌダルク鶴姫を中心とした武者行列、花火大会など多彩な催しを開催。

◆今治タオルフェスティバル2006

7月8日(土)・9日(日) テクスポート今治
問い合わせ／(株)今治織維リソースセンター TEL.0898-23-8700
★タオル産地今治のタオルメーカーによるタオルの大特売市。

◆サマーフェスティバルinかみうら2006

7月下旬の日曜日(未定) 多々羅しまなみ公園・戸戸海岸
問い合わせ／上浦支所産業観光課 TEL.0897-87-3000
★立て干し網の魚のつかみ取りや歌謡ショー、花火大会などイベントが盛りだくさん。

◆今治市民のまつり・おんまく

8月5日(土)・6日(日) 今治港周辺・広小路・中心商店街
問い合わせ／今治商工議議所内今治市民のまつり振興会 TEL.0898-23-3939
★広小路を埋め尽くす踊りコンテスト(ダンスパリサイ)、伝統芸能の継ぎ獅子をはじめ、最終日の花火と音楽のコラボ「夢花火」が開催される。

◆ホッと今治2006 ジェットスキーinかみうら

8月19日(土)・20日(日) 多々羅しまなみ公園・公園前海上
問い合わせ／上浦支所産業観光課 TEL.0897-87-3000
★ジェットスキーの全国選手権を開催。また各種イベントも行われる。

◆今治せんいまつり2006

10月の土・日曜日(未定) 今治地域地場産業振興センター
問い合わせ／今治地域地場産業振興センター TEL.0898-32-3337
★タオル・織物・食品など愛媛の名物・名産の特別大奉仕展示即売会。

◆お供馬の走り込み

10月15日(日) 加茂神社
問い合わせ／菊間支所産業観光課 TEL.0898-54-3450
★約500年の伝統を持ち、勇壮な少年騎士が着飾った馬に乗り、加茂神社の参道を一気にかけぬける勇壮な祭。

◆第17回 今治タオルフェア

10月11日(土)・22日(日) テクスポート今治
問い合わせ／四国タオル工業組合 TEL.0898-32-7000
★全国一のタオル生産地である今治のタオルメーカーが、一堂に集まって開催する即売会。各種イベントも開催。

※平成18年2月調べ

※記載の日程等は予定および未定です。事前にお問い合わせください。
※本紙に関するご意見・ご要望がございましたら事務局までお寄せください。



戦後復興の麒麟児 今井茂樹

文／文芸誌「どんとび」
代表・阿部克行

明治二十二年、近隣六村が合併して「波方村」となり、昭和三十五年に町制を施行し、去年一月に今治市と合併して「今治市波方町」と名称が変った。その波方町樋口に、『波方の雄』と後年称されるようになる今井タオル株式会社の前身、今井織物工場が創業されたのは、慶応二年のことで、当時は縞木綿の工場としてスタートした。

創

業者は今井栄作、二代目は佐太郎、三代目は助太郎（改名して二代目・佐太郎）、そして四代目社長が今回とりあげる茂樹である。

三代目佐太郎は、三人の男子に恵まれたが、悲運にしていずれも結核で死亡。

そこで、末娘の婿に、乃万村より庄屋筋にあたる大沢家から次男の茂樹を養子として迎え、今井タオルの将来を託すことにしたのだった。

茂樹は、佐太郎が見込んだだけの『麒麟児』だった。頭脳は敏锐、気性は勇猛果敢、その上、義侠心に富み、リーダーとしての資質に天賦の片鱗をみせた。戦後の混迷期を脱出するための指導者として、これ以上にない適任者を今治タオル業界は得たのであつた――。

茂樹には強運があつた。というのは、今治市内に工場のあつたタオル会社は、戦災によつてほぼ全滅の状態だったが、市外、農村部に建てられてあつた工場は、幸いにも被災をまぬがれ、戦後ただちに稼動することができ、今井タオルもその一社の中に入つていた。

再スタートでの営業戦力となつたのは戦前の昭和四、五年頃に名古屋の武井蒲團店の依頼でタオル掛布団を製織していた実績があつたこと

で、それは名実ともに『日本初』のタオルケット製織といつてもよかつた。その実績が伏線となつて、戦後ふたたび武井会長の依頼のもと、第一号見本が完成し、それを東京日本橋の『三越百貨店』で発売（昭和二十三年）、顧客の好評を得た。

それ以降、タオルケットは今井タオルの本命製品となり、タオルケットの今井としての声望は高まり、やがて玉座を占める位置につくのは自然のなりゆきだつた。

夏の暑さの中での触感はまさに涼味たっぷり。顧客の要望に応じた種々のデザインにも力を入れた結果、販路も急拡大していく、工場内は熱気が満ちた。

昭和30年頃の今井タオル株式会社(航空写真)



現在の今井タオル株式会社(航空写真)

戦略家

井茂樹は、大正元年九月六日、乃万村で誕生。乃万小学校から今治中学を経て、近衛兵として現役入隊。終戦まで三度も戦場に赴き、修羅場を体験したことでの何事にも耐えうる強靭な精神力と肉体とが養われた。終戦はビルマでむかえ、復員帰郷したのは翌二十二年の五月であった。そのとき茂樹はすでに『中年』ともいえる三十四歳になっていた。

出征中も今井タオル社長の肩書きは残されていたが、経営の実権は義父・佐太郎が握つていて、社業は守つてくれていた。

が、茂樹が無事復員してくれ、腰をすえて社長職を務める姿をみて安堵したのか、翌年黄泉の国へ旅立つていった。

クローズアップタオル入

今治タオルの形を構築した

四十一年で四国タオル工業組合の理事長の椅子に就いた。

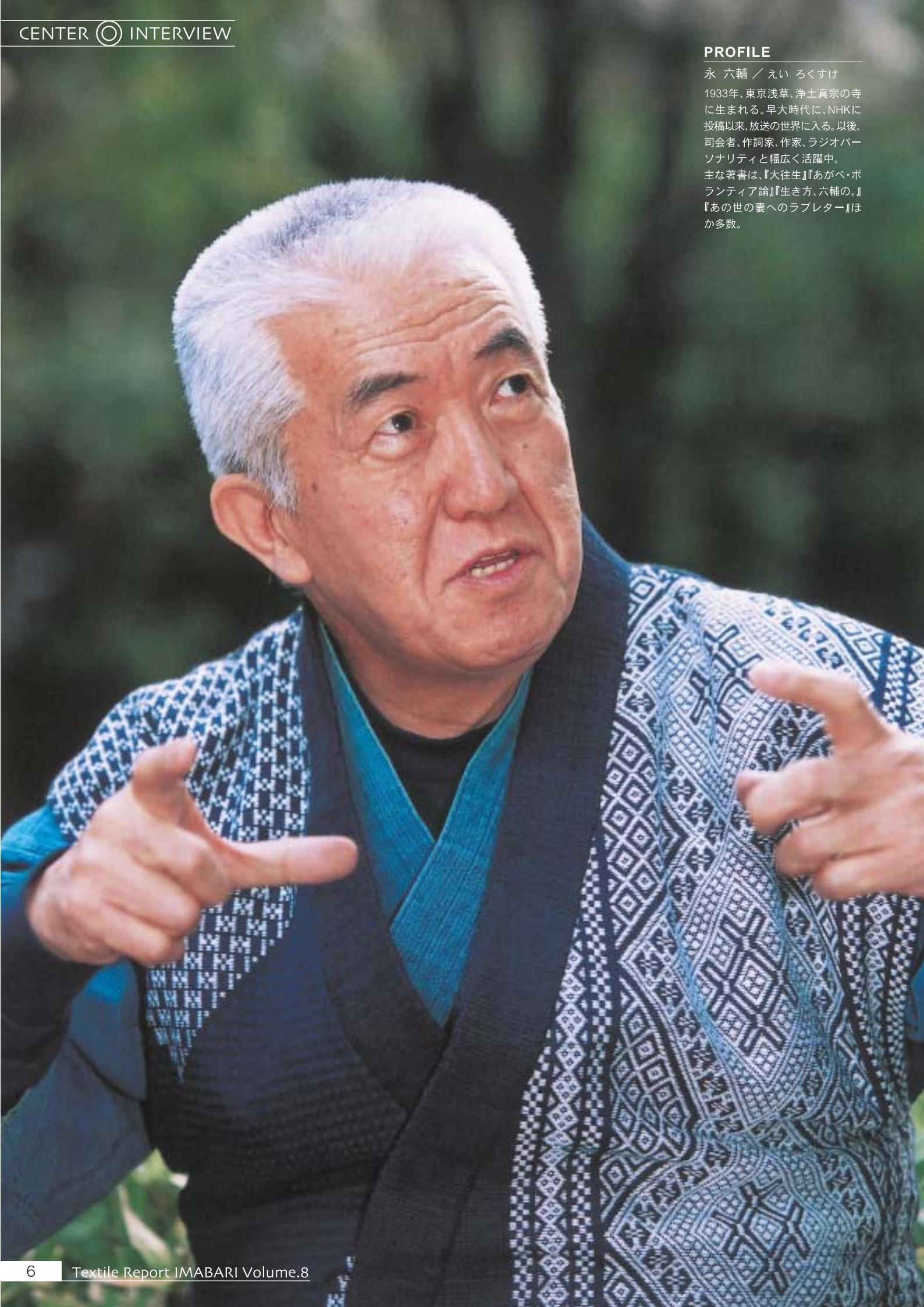
四十四歳で四国タオル工業組合の理事長の椅子に就いたが、再び三十四年に同職。四十年から五年間は、日本タオル工連の理事長を務め、自社の経営はすべて専務の今井哲太郎（五代目社長）にまかせて、業界の発展のためにすべての時間を投げうつた。

この会館は、ビルの施工業者である東洋綿花が、そのままビルの管理も代行するという、組合事務所の運営方式をして全国で珍しいものだつた。もちろん茂樹の知恵の産物である。

この会館は、ビルの施工業者である東洋綿花が、そのままビルの管理も代行するという、組合事務所の運営方式をして全国で珍しいものだつた。もちろん茂樹の知恵の産物である。

それが歩調を合わせるが如くに、今井茂樹の斯界における位置も、階段を猛スピードで駆け上がるがごとく上昇していき、昭和二十一年の再出発から、わずか十年後の三十一年には弱冠

現在の社長は六代目の今井秀樹。難しいものは今井に伝統を受けつぎ、今井タオル株式会社の前途は洋洋たるものにある。



PROFILE

永 六輔 / えい ろくすけ
1933年、東京浅草、浄土真宗の寺に生まれる。早大時代に、NHKに投稿以来、放送の世界に入る。以後、司会者、作詞家、作家、ラジオパーソナリティと幅広く活躍中。
主な著書は、『大往生』『あがべ・ボランティア論』『生き方、六輔の』『あの世の妻へのラブレター』ほか多数。

永六輔の眺める 「タオル」

センター ○ インタビュー

僕は手ぬぐい党

大好きですよ、手ぬぐいが。

だから相撲取りがどうして手ぬぐいを使ってくれないのか、何十年も手ぬぐい業者と一緒に、相撲協会へ申し入れている。しかし、実現しない。

手ぬぐいよりも手ぬぐいの方が、ちゃんとまげ姿の相撲に絶対に合っているのに…。

タオルならば、タオル業界が相撲取りのために、どうい

う大きさで、どういう柄で、

どういう色がいいか考えて、

粹なタオルを作つてもらいたい。

相撲中継を見ていて気にな

るのが、近所でもらつたよう

安っぽいタオルを平気で使

つている力士。

最近、回しの色も黒、だけじ

やないでしょ。化粧回しは

ご贛頤筋が寄付するからいろ

いろな色がある。回しと同じ

色のタオルを使うと洒落てい

るじゃないですか。伝統を重

んじて、モンゴルから来るの

は一人にしようとか、外国人

は一部屋一人なんて制限を加

えるより、「てぬぐい」から

「タオル」になつたことは相

撲が国際的な証とも言えるのだから。

無論、相撲取りの浴衣姿が

ガウンにならないでしょが、

タオル業界が「琴欧州」とバ

ツクプリントしたタオルのガウンを贈呈するくらいしてもらいたいな。

もつとがんばれ、
今治タオル

のが難しい。タオルの町として売り出すのだつたら「IMABARI」と横文字にした方が読みやすい。カタカナの町が誕生したから、日本で最初の横文字の町を話題にするとかね。

もうひとつ。ただの木綿の手ぬぐいが、なぜ今も頑張つ

何度も言いますが、僕はエックしています。

手ぬぐい派だからタオルをチ

エックしています。

それは江戸のデザイン。

ユニークで、洒落つけがあ

るから、暖簾にしても、風呂

例え、大漁旗の染め物屋

は日本中どこにある。

大漁旗というのは、獲つて

きた魚の量を知らせる目的で

陸の方では旗を確認して、ザ

ルや車の用意をしてた。だ

けど、今は、無線で足りてい

るから大漁旗を使つている船

生き延びている。

どうしてだと思ひます？

そう、サッカーの応援用な

んですね。

時代に合わせて、上手く切

り替えてやつて。今治タ

オルはそんなチャンスを見逃

している。まだタオルを上手

く利用していないスポーツを見つけて「タオルを使いまし

ょう」という意気込みがなく

つかない。

「今治」という地名は読む

寅さんの場合は、だんだん

体が悪くなってきたでしょ。

そのうちどこで止めたらいい

か当人もわからなくなつてい

た。「もうやめてくれとタオ

ルを投げるのは永さんの役目

だから」と頼まれた。

この「タオルを投げる」と

ボクシングの試合中、敗戦

寅さんは文学座の名優、中村

信夫。

一人は渥美清。

寅さんは二人の人に『タオル

を投げてくれ』って言われた。

一人は渥美清。

寅さんは二人の人に『タオル

を投げてくれ』って言われた。

寅さんは二人の人に『タオル

を投げてくれ』って言われた。

寅さんは二人の人に『タオル

濃厚、これ以上戦うと選手生命が危ないぞという時に、選手側のセコンドがリングヘタオルを投げ入れる。

「もう止めなさい」。

その時に四角いリングに舞

う、シンボリックな「タオル

というものに僕は惹かれる。

タオルを投げたら試合は終

わる。タオルじゃなくても知らせ方はいくつもあるはずなのに。これはタオルの持つ魅力、能力、民族学的には神が宿つているという言

い方もできる。だつて戦いを止めさせるのだから。

それもレフエリージやなく見ている側のセコンドが投げる。投げる方にはもちろん責任がある。

寅さんに「投げてくれ」と言われたときもそうだった。投げ方が遅れると、致命傷になつてしまふ。

寅さんに「投げてくれ」と言われたときもそうだった。投げ方が遅れると、致命傷になつてしまふ。

寅さんは二人の人に『タオル

を投げてくれ』って言われた。

寅さんは二人の人に『タオル

を投げてくれ』って言われた。

寅さんは二人の人に『タオル

を投げてくれ』って言われた。

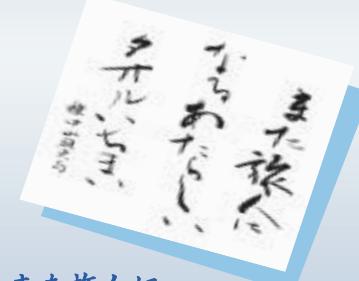
寅さんは二人の人に『タオル

を投げてくれ』ってと言われた。

寅さんは二人の人に『タオル

を投げてくれ』ってと言われた。

タオルの詩 ～Towel Poem～



また旅人に
なるあたらしい
タオルいちまい
種田山頭火

この句を愛したタオル屋さんがいた。
タオルには人を包み、心を包むやさしさがあります。

四国・今治 タオルの詩

きっかけは…
宮崎タオルのダンボールに、山頭火の句。
パンフレットには、タオルの詩の世界。
タオルが、あまりにも身近で
日々の生活の中に溶け込んで
タオルって 一体どうなの?
集まった作品1,216
全国、そしてパラグアイからも
本当にありがとうございました。

色褪せた タオルの端に 子の名前
宝城潤子（徳島県）

あの時の 記念のタオル 使うたびに
あの日の自分に 励まされている
暇夢鶴（愛媛県）

じいちゃんの タオルのにおい なつかしい
今すぐ会いたい 夢でもかまん
白石実沙（愛媛県）

産声の 生命を包む タオルかな
黒田玲奈（愛媛県）

湯あがりの タオル片手に 岩井一郎
飯島邦男（群馬県）

こら待てと 孫追いかける パスタオル
坂本和樹（大阪府）

陽の匂い タオル一枚 腹に掛け
小林勝一（滋賀県）

よき夢を 見ているらしき わが幼
ふうわりタオルを まといて眠る
佐々木加代子（愛媛県）

廃業の タオル織機へ 酒そぞぎ
深くお辞儀を せし母なりき
松本だりあ（愛媛県）

送られし タオルに家業 染めてあり
顔拭くと見せ 泣押さえり
飯田正枝（パラグアイ）

（財）今治地域地場産業振興センター

株式会社IBLJ(四国アイランドリーグ)代表取締役
元プロ野球選手

いし げ ひろ みち
石毛 宏典



四国アイランドリーグでは、応援グッズとして、各チームのマフラー・タオルを作っています。最近は、野球やサッカーの応援の際に、チームのロゴが大きくプリントされたマフラー・タオルを掲げるスタイルがブームになっています。

これからも、四国アイランドリーグを盛り上げ、多くのファンの皆さんにタオルグッズを手に取っていただき機会を増やし、今治のタオル業界に、地域リーグとして貢献していくとうれしいですね。（談）

野球とタオル

野球選手にとってタオルと言えば、バスタオルがいちばん身近な存在です。練習や試合のあとに、何度もシャワーを浴びるので、小さなフェイスタオルやスポーツタオルでは追いつかない。それに、大きなタオルは、風呂上がりに腰に巻くことができて便利です。ですから、普段持ち歩くタオルと言えば、やっぱりバスタオルが多いですね。

遠征先では、ホテルのタオルをお借りすることが多くなりますが、やつぱり大きなタオルが使いやすい。また、おろしたてのタオルが置いてあるホテルがありますが、水をあまり吸ってくれなくて困ります。新品のタオルよりも、2~3回洗って、ふんわり、ほどよくなじんだ、しつかり汗や水を吸ってくれるタオルが気持ちいいですね。理想をいえば、リゾートホテルに置いてあるような、ほどよい大きさで、厚みもちょうどいい、真っ白なタオルが好みです。

2004年に四国アイランドリーグを設立してからは、今治出身の知り合いも増えて、日本の生産量を誇る今治のタオルが、中国からの輸入に押されてピンチに立っていることを知りましたが、最近は、だいぶ持ち直してきましたと聞いています。

PROFILE
1956年千葉県生まれ。
1981年西武ライオンズ入団。西武在籍中に、11度のリーグ優勝、8度の日本一を経験。1995年にダイエーに移籍、翌年現役を引退。その後、指導者となるために、米国ロサンゼルス・ドジャースへコーチ留学。帰国後、ダイエー2軍監督を経て、2002年オリンピックスブルーウェーブの監督として指揮を執る。2004年、四国アイランドリーグを設立し、同リーグの代表を務めながら、プロ野球に夢をかけてチャレンジする選手たちの支援、育成事業に尽力している。

お笑い芸人（吉本興業）
とも 友 近



ここ最近、私が気に入っているのは、厚みのある薄茶色のタオル。そのタオルのフフフとした肌触りがたまらなく好きなのです。タオルのフフフが「ちょっととした癒し」になっているのかな、と思います。だから、タオルを選ぶ時は肌触りにこだわります。たまに芸人仲間と一緒に「スをするんですけど、その時もフフフのタオルを持って行きますね。プレゼントしてもらつたスヌーピーのタオルもお気に入りの一つ。キャラクターものはやつぱりかわいいですね。

それ以外にも、髪がぬれていいる時にマツラにしたり、何かの高さを調整したりもでき、タオルって万能ですね。ちょっととした違いなのですが、自分のお気に入りのタオルを使っているときはやはり気分がいいですね。

あとは黒いTシャツと一緒に洗濯しても、毛玉のつかないタオルがあればうれしいですね。そんなタオルがあれば教えてください。（談）

ふわふわタオルの効能

私
と
か
の
オ
ル

PROFILE

PROFILE

1973年松山市生まれ。
中学1年の時、全国ジュニア歌謡選抜大会で準優勝。
大学卒業後、地元テレビ局のレポーターを勤め、レギュラー3本、CM4本に出る売れっ子になる。26歳で吉本総合芸能学院（NSC）に入学し、お笑いの基礎を学ぶ。平成15年「NHK新人演芸大賞」受賞。現在、日本を代表する女性ピン芸人の一人として活躍中。



伊賀山丘陵と来島海峡
(近見山山頂からの眺め)

● 時代を超えた 選地の一一致

来島マーチスは、海峡を通航する船が進路変更の目安とする「ヤマタテ」の場所に位置する。管制塔は、一般に航海者を見渡す場所に位置し、航海者からもよく見える場所に立地するものである。これは時代を超えて変わらない。

来島マーチスよりも一段低い海拔25メートル丘陵部には、大浜潮流信号所が建つ。信号所が建つ前は、明治35年(1902)に築かれた鉄骨造の大浜燈台がそこにあり、同時に造られた中渡島燈台(同33年・鴻ノ瀬燈標)(同35年)とともに、来島海峡の近代航路整備の役目を担つた。

さらに時代を遡れば、大浜潮流信号所東の城慶寺付近に、中世末期から近世初期にかけて、城郭・小湊城のあつたことが知られている。戦国時代末期には来島海賊衆が、今治城築城時には藤堂高虎が、それぞれ小湊城を支城の一つとして重要視した。



ありし日の大浜燈台
『今治風景』絵葉書より(廣田整文堂発行)

● 県内最大の前方後円墳

伊賀山丘陵東端の重要性は、古代においても認められる。楠神社から来島マーチスへと連なる丘陵の最頂部(ゴモンジャマ)・海拔約63メートルには、愛媛県下最大の前方後円墳・

相の谷一号墳の存在が知られる。全長約82メートル・後円部直径約50メートルの規模で、昭和40年に発見された。

築造時期は古墳時代前期とされ、前方部が来島海峡大橋、後円部が今治市中心市街地を向いている。さらには北側の丘陵部にも全長約53メートルの前方後円墳・相の谷二号墳が確認でき、伊賀山丘陵は古墳の宝庫となつていて。

相の谷一号墳は、幅1メートル・長さ7メートルの割り石を積み重ねた竪穴式石室をもち、外周からは葺石や埴輪も確認された。また鉄刀・鉄剣のほかに、三角縁神獣鏡などの銅鏡二面の副葬品も出土している。被葬者についてはよく分かつてない。ただ、来島海峡を通航する当時の航海者については、管制する立場の人間として強く認識されることであろう。その人物と同じことを、後世の為政者は繰り返しているに過ぎない。

現在、相の谷古墳は藪に埋もれ、歴史愛好家の間でさえ、その価値に触れるものは少ない。

来島海峡を管制する 時代を超えて受け継がれし必然性~

来島海峡沿岸の伊賀山丘陵には、古代・中世・近世・近代と、各時代を象徴する歴史遺産が見られる。海峡の重要性が今も昔も変わらないのなら、そこには今治の場所が織る歴史の世界がある。



文/大成 経凡(地域史愛好家)

来島マーチス
(11m四方電光掲示板)

※通常、航路通航時は右側航行だが、来島海峡航路は潮の流れに乗つている順潮時は中水道(なかすいどう)、潮に逆らう逆潮時は西水道(にしういどう)を通過することになっている。

来島マーチス!

「来島マーチス」って何だろう。ご当地・今治では馴染みの薄い施設だが、海の世界ではちよつと名の知れた存在である。

来島海峡を通航する船は1日約800隻におよび、ここは国内有数の海上交通の要衝として知られる。潮流の向きで通航エリアを区分する「順中逆西」航法(※)は、世界でもここだけのルールである。これらを管制する海上交通センターとして、平成10年1月、来島マーチス(正式名は来島海峡海上交通センター)はつくられた。設置場所は、海峡に臨む伊賀山丘陵の海拔55メートル地点(湊町)で、近見小学校の裏山にそびえるタワーがそうである。

そのマーチスでは、通航する船の危険を回避するため、必要と判断すれば「こちら来島マーチスです!」と無線で呼びかけ、注意をうながしている。陸の生活者には馴染み薄いこの施設が、国際航路・来島海峡の安全を陰で支えている。

来島マーチス!

● こちら、来島マーチス!

「来島マーチス」って何だろう。ご当地・今治では馴染みの薄い施設だが、海の世界ではち